

21. Oktober 2017

Die Berliner Malerin Nicoleta Albei- Wigger stellt im Rahmen der EAF mit anderen Künstlern aus



Im Rahmen der EAF (ENTER ART FOUNDATION) stellt auch die Berliner Künstlerin Nicoleta Albei-Wigger einen kleinen Auszug ihrer Werke vor. Zwischen dem 14. Oktober und 22. Oktober findet die mittlerweile 6. Ausstellung der ENTER ART OF FOUNDATION in der ältesten erhaltenden

Hochgarage Europas statt: Dem Kantgaragen-Palast in Berlin Charlottenburg. Die EAF ist eine Non-Profit Organisation und bietet Künstlern ein Ausstellungsforum für Dialoge mit Besuchern und anderen Kunstinteressierten. Die Verkaufserlöse während der Ausstellung gehen zu 100% an die Künstler und ist ein gelungener Mix aus Fotografie, Malerei, Skulpturen, Collagen und und und. Viele Schüler renommierter Akademien und Hochschulen sind dabei vertreten wie aus Düsseldorf, Karlsruhe, Leibzig, Florenz, Budapest bis hinzu japanischen Künstlerinnen und Künstlern. 23 Länder sind es genau genommen. Die Malerin Nicoleta Albei-Wigger gehört zu den 49 neu ausgewählten Künstlern, die rund 250 Werke vorstellen.



(<http://virtualdesignmagazine.de/wp-content/uploads/2017/10/Die-Berliner-Künstlerin-vor-2-ihrer-Arbeiten-im-EAF-Sehnsucht-links-und-Haus-am-See-1.jpg>)

*Die Künstlerin vor 2 ihrer Arbeiten
im Ausstellungsforum der
Kantgaragen – links das Bild
„Sehnsucht“ und im Hintergrund
„Haus am See“*

Nicoletas Arbeiten sind in Acryl gemalte Auszüge aus dem Leben. Subtil in der Darstellung und erst bei der näheren Betrachtung ihrer teilweise großformatigen Bilder erkennt man Motive, die

sich vielfach schemenhaft langsam abzeichnen und dem Betrachter dann jeweils Raum für eigene Interpretationen geben. Dabei sind die meisten ihrer Arbeiten aber nicht nur geschickt versteckte Gefühlswelten, sondern gleichermaßen auch Farbexplosionen, die unaufdringlich emotional berühren und irgendwie immer das Gefühl nach noch größerer Lebensfreude vermitteln. Nicoleta selbst strahlt diese Lebensfreude ab und letztendlich ist jedes ihrer Bilder ein Spiegelbild dessen hinter der Energie, die benötigt wird, um solche Werke zu erschaffen.

(<https://virtualdesignmagazine.de/wp-content/uploads/2017/10/Tochter.jpg>)

Die Künstlerin mit Tochter Maria		
(https://virtualdesignmagazine.de/wp-content/uploads/2017/10/EAF-Albei-Wigger-mit-Kuratorin-Suzy-Royal-Nicoleta-Mitte-mit-Architektin-Ulrike.jpg)	(https://virtualdesignmagazine.de/wp-content/uploads/2017/10/EAF-Kantgaragen-Nicoleta-Art-2.jpg)	(https://virtualdesignmagazine.de/wp-content/uploads/2017/10/EAF-Kantgaragen-Nicoleta-Art.jpg)
Kuratorin Suzy Royal (rechts) und Architektin Ulrike	und Freunden ...	und weiteren Freunden ...

Auf der Ausstellung der EAF ist sie mit 3

Exponaten vertreten.

(<https://virtualdesignmagazine.de/wp-content/uploads/2017/10/Sehnsucht.jpg>)

„Sehnsucht“ – Das Bild spricht selbst...

(<https://virtualdesignmagazine.de/wp-content/uploads/2017/10/3-Werke-1.jpg>)

Die Exponate der
Künstlerin

Die Finissage der Ausstellung findet Sonntag, dem 22. Oktober statt und gibt jedem, der Lust auf großartige Kunst hat, noch die Chance, diese zu genießen und tolle Gespräche zu führen. Dem Gründer der EAF und ihr Direktor Till Wald sowie der Kuratorin Suzy Royal ist es wieder geglückt, ein Kulturforum der Extraklasse zu bieten.

Autor Michael Hiller

vdm

 (/#facebook)  (/#twitter)

 (http://www.addtoany.com/add_to/google_plus?

[linkurl=https%3A%2F%2Fvirtualdesignmagazine.de%2Fdie-berliner-malerin-nicoleta-albei-wigger-stellt-im-rahmen-der-eaf-mit-anderen-kuenstlern-](https://www.virtualdesignmagazine.de/die-berliner-malerin-nicoleta-albei-wigger-stellt-im-rahmen-der-eaf-mit-anderen-kuenstlern-)

[aus%2F&linkname=Die%20Berliner%20Malerin%20Nicoleta%20Albei-](https://www.virtualdesignmagazine.de/die-berliner-malerin-nicoleta-albei-wigger-stellt-im-rahmen-der-eaf-mit-anderen-kuenstlern-)

[Wigger%20stellt%20im%20Rahmen%20der%20EAF%20mit%20anderen%20K%C3%BCnstlern%20a](https://www.virtualdesignmagazine.de/die-berliner-malerin-nicoleta-albei-wigger-stellt-im-rahmen-der-eaf-mit-anderen-kuenstlern-)

 ([https://www.addtoany.com/share?url=https%3A%2F%2Fvirtualdesignmagazine.de/die-ber-](https://www.addtoany.com/share?url=https%3A%2F%2Fvirtualdesignmagazine.de/die-berliner-malerin-nicoleta-albei-wigger-stellt-im-rahmen-der-eaf-mit-anderen-kuenstlern-)

[malerin-nicoleta-albei-wigger-stellt-im-rahmen-der-eaf-mit-anderen-kuenstlern-](https://www.addtoany.com/share?url=https%3A%2F%2Fvirtualdesignmagazine.de/die-berliner-malerin-nicoleta-albei-wigger-stellt-im-rahmen-der-eaf-mit-anderen-kuenstlern-)

[aus%2F&title=Die%20Berliner%20Malerin%20Nicoleta%20Albei-](https://www.addtoany.com/share?url=https%3A%2F%2Fvirtualdesignmagazine.de/die-berliner-malerin-nicoleta-albei-wigger-stellt-im-rahmen-der-eaf-mit-anderen-kuenstlern-)

[Wigger%20stellt%20im%20Rahmen%20der%20EAF%20mit%20anderen%20K%C3%BCnstlern%](https://www.addtoany.com/share?url=https%3A%2F%2Fvirtualdesignmagazine.de/die-berliner-malerin-nicoleta-albei-wigger-stellt-im-rahmen-der-eaf-mit-anderen-kuenstlern-)